

區大為
OU DA WEI

香港藝術館藏品
Collection of Hong Kong Museum of Art

書畫不論工與拙顏公未
帖豈圖傳君看外史寫奇
石西卒墨依稀似米顛
雲林七絕
丙寅區志書

雲林詩書

A Poem by Wan Lum

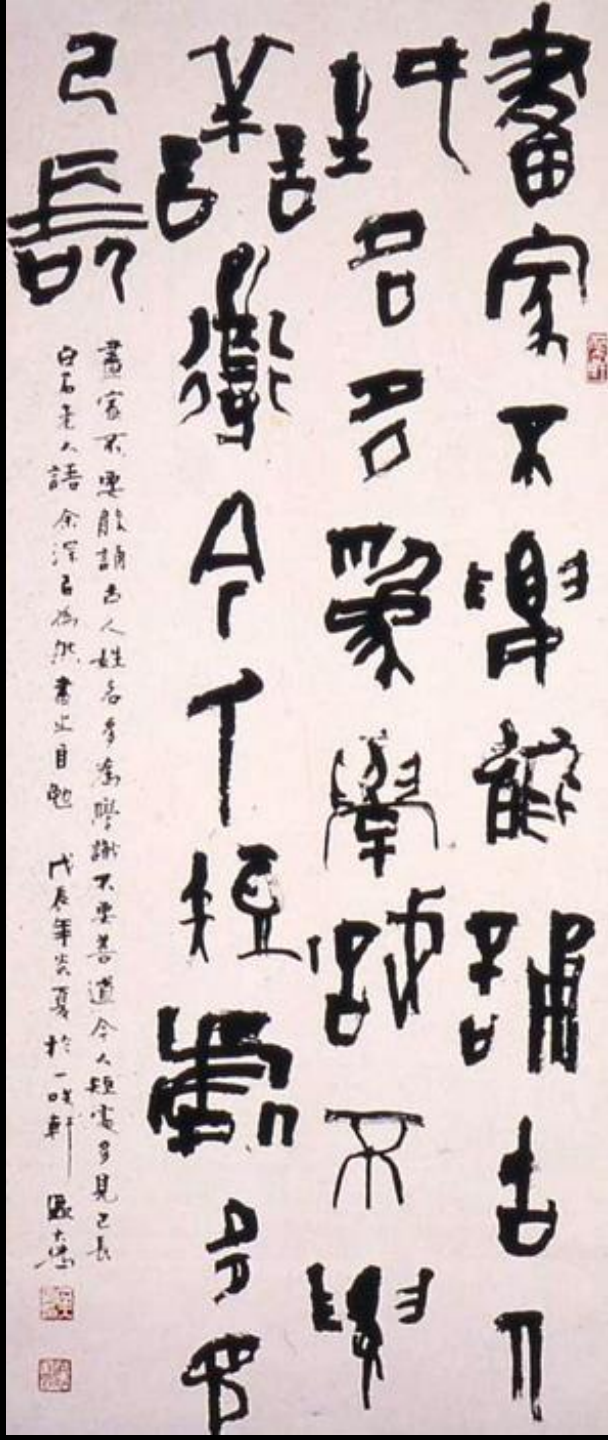
1986

水墨紙本

Ink on paper

178(h) X 70(w)

AC1987.0085



書法錄白石老人句

Calligraphy in Seal Script

1988

水墨紙本

Ink on paper

177.5 (h) X 77.5(w)

AC1989.0069



任我行

Landscape

1990

水墨設色紙

Ink and colour on paper

104 (h) X 53.5(w)

AC1991.0096

程文清先生書於一九九五年三月

日
擊
鴻
鴻
鴻
真
星
躍
能
駢

清
心
樂
尚
天
然
杏
關
餘

程文清先生書於一九九五年三月

篆書對聯

Couple of Calligraphy in Seal Script

1995
水墨紙本
Ink on paper
232(h) X 40(w)
AC1996.0044

大為治石



笑挑瓊凍似金英隱；鏗鏘有不平笑問寶刀何
恨不隨公馳騁也留情如潮思緒萬千兵匪裏全
刀又亂鳴上將人頭逐尚暖印朱榜眼未已明
去歲今春力刺大印廿餘方一掃骨體姑蘇其八夷供佛
眼之怡益劫余治石一石二首鋪白一六八年二月區十志

大為治石 Taming of the Stones

1997 - 1998

水墨鈐印紙本 Seal mark and ink on paper

63(h) X 137.5(w)

AC1998.0036



印章，書法，詩文十屏

Ten scrolls of Seal-carving, Calligraphy and Poems

1996 - 1999

水墨鈐印紙本 Seal mark and ink on paper

106.5(h) X 23(w)

AC1999.0099

古知本體大
心者有方圓
庭老乃古之翁
操多為一長
三奇筆之佳
一真聖痛
倦之如真
包世臣書

草書節錄包世臣論書

Abstract from Discussions on Calligraphy by Bao Shichen in Cursive Script

1999

水墨紙本 Ink on paper

70(h) X 137.5(w)

AC1999.0098

慎恨幽蘭彊主張開筆
不與我商量身端觸
著成消受著意尋香
又不香

此卷付心作廢法免致上禪是為美語
二子共看字七四區十為

錄前人《幽蘭詩》隸書中堂
Poem of Orchid in Clerical Script

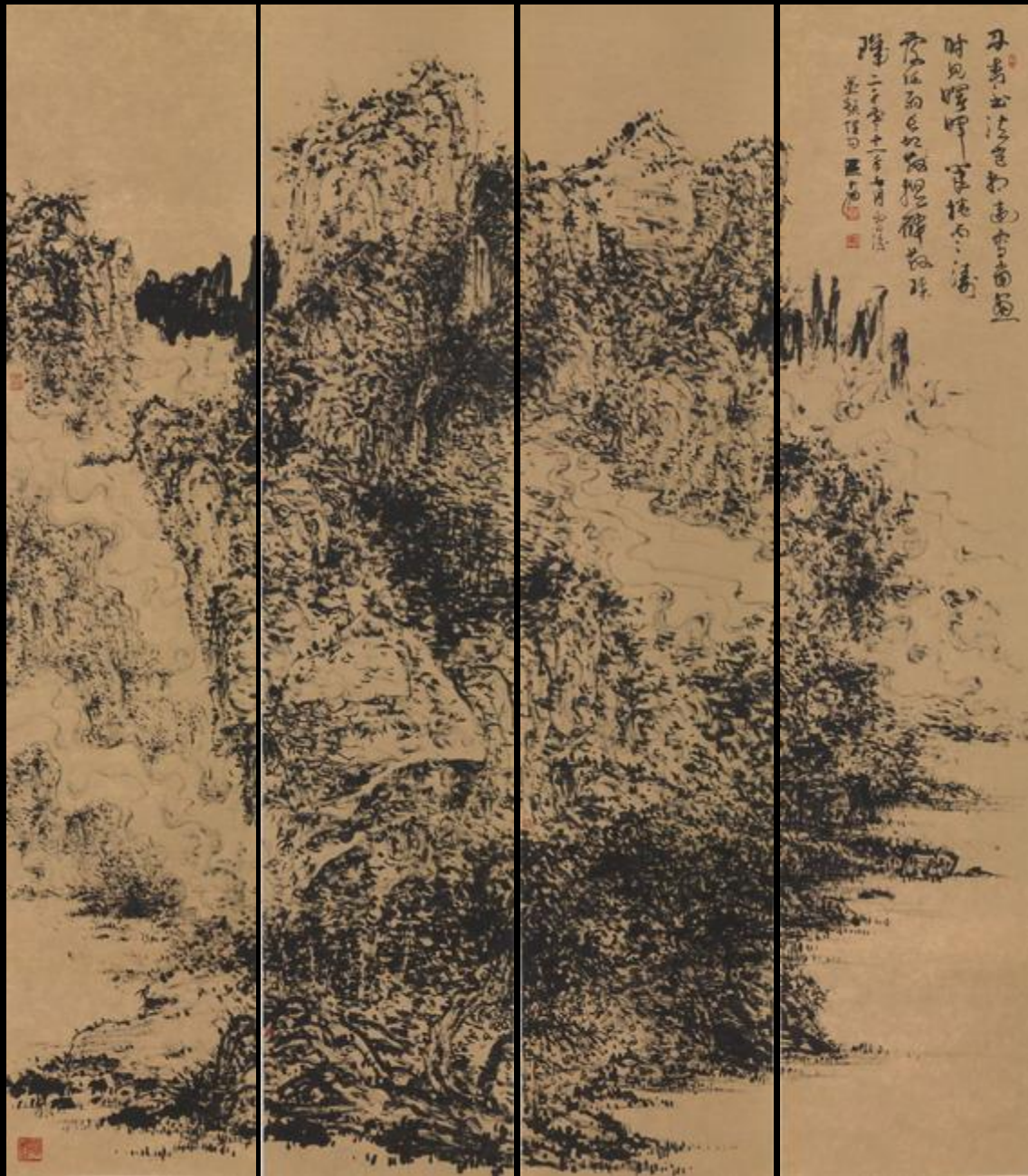
2005

水墨紙本立軸

Ink on paper, hanging scroll

180.5 (h) X 96 (w)

AC2010.0065



焦墨山水四屏·珠璣長虹

Cascaded Peaks

2011

水墨紙本立軸四聯屏

Ink on paper, a set of 4 hanging scroll

227.3 (h) X 198.4(w)

AC2014.0041

燿燿黃鐘毀棄
蕤蕤黃鐘毀棄
千劫劫
白
雷鳴

釋文：燿燿黃鐘為重千鈞為輕黃鐘毀棄蕤蕤黃鐘毀棄
屈子白 二十零年十二月四月 區方書

篆書屈原句
Extract from the
Verses by Qu Yuan in
Seal Script
2012
水墨紙本立軸
Ink on paper, hanging scroll
88.8 (h) X 96.6(w)
AC2014.0040