

林嵐

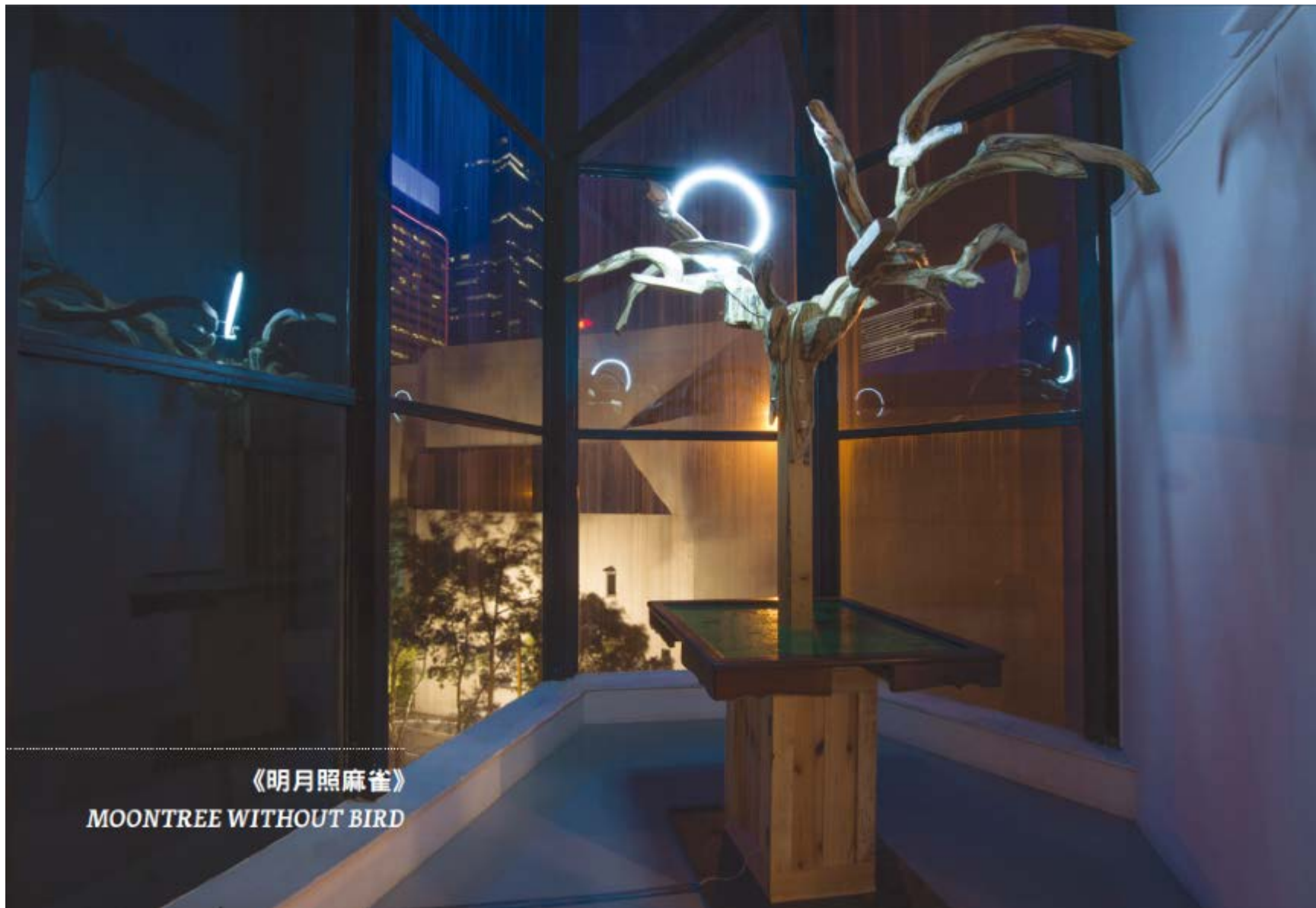
輔助教材(初中)

什麼是裝置藝術？

- 裝置藝術混合了各種媒介及素材，在某個特定的環境中創造置身其中的和 / 或概念性的經驗。



塵樹 / 2011
回收箱板木、燈泡



明月照麻雀 / 2012
回收箱板木、麻雀檯、霓虹燈、鐵板



《半天吊的月亮》
HANGING MOON

林嵐合作社
半天吊的月亮 / 2012-13
石墨、回收箱板木

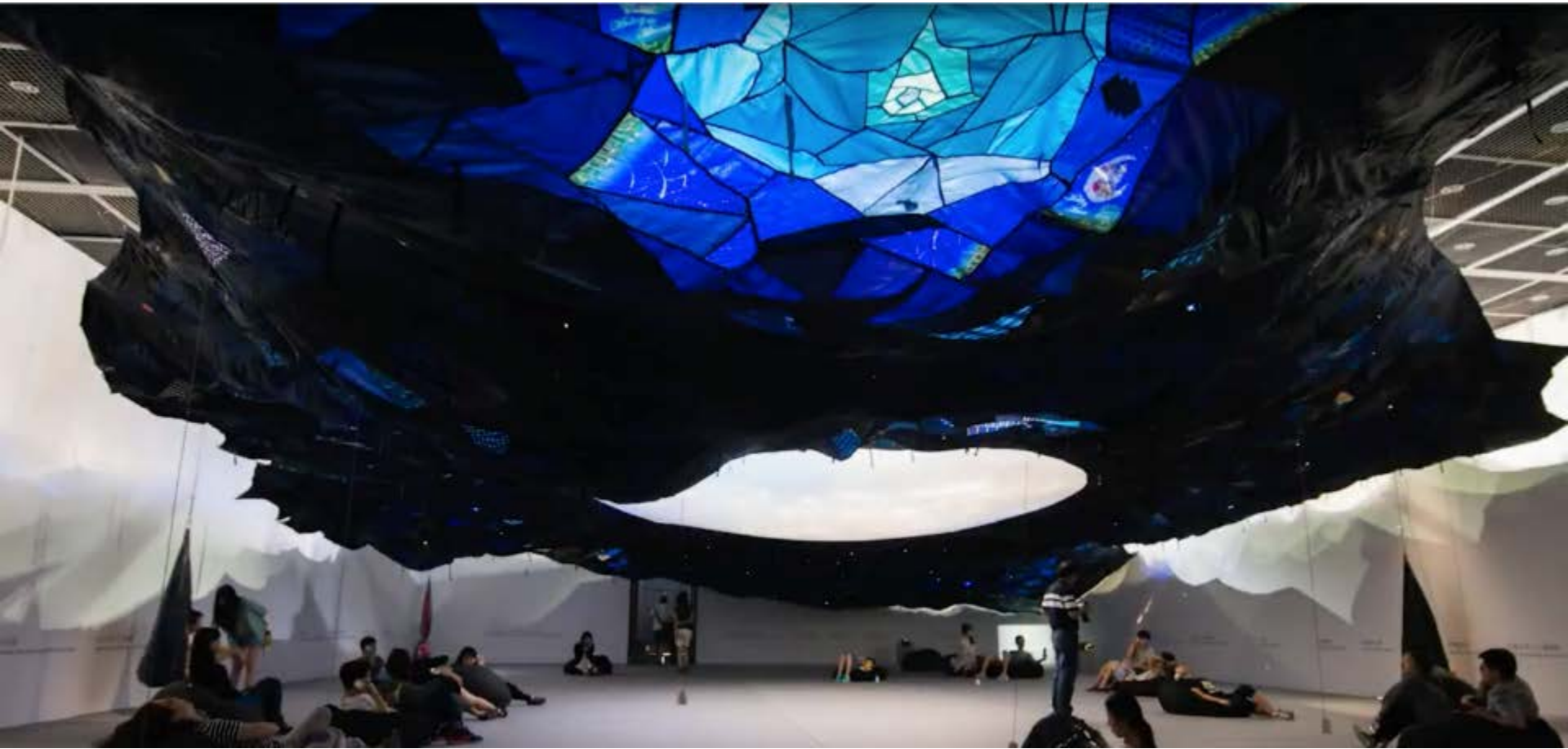


林嵐合作社
一片天，一片海 / 2012-13
回收傘布

裝置藝術的創作方法

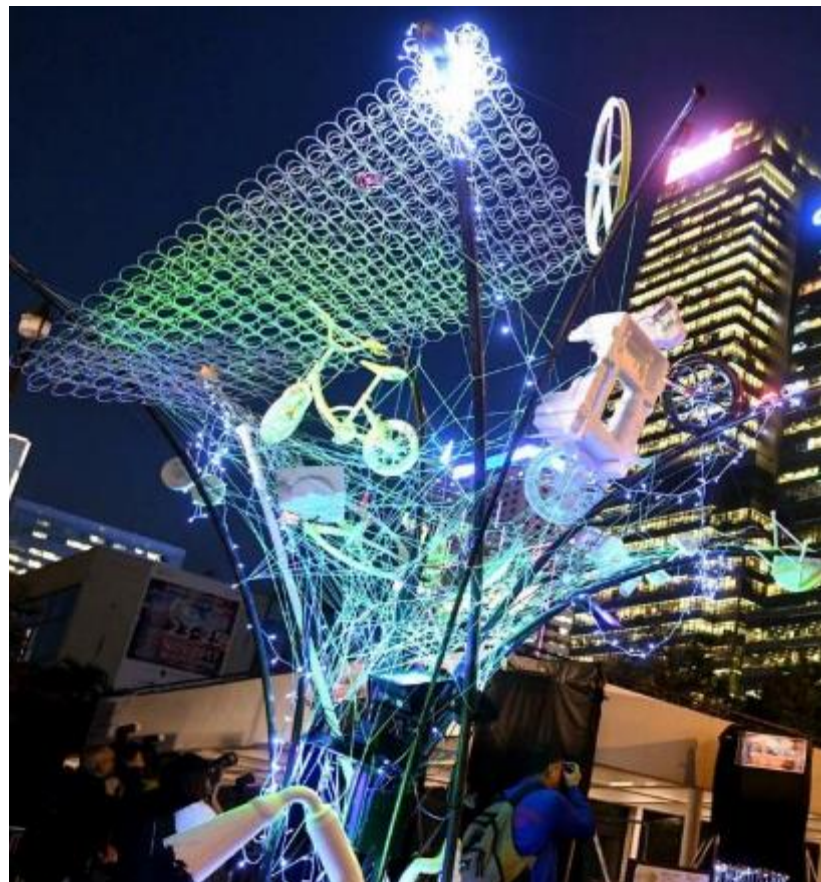
- 可從縫合、紮作、懸掛等方法進行創作

縫合



林嵐合作社
在「一樣的月光」下「明日話今天」/ 2015
混合素材

製作



林嵐合作社
許願樹 / 2017
混合素材

懸掛



林嵐合作社
四分之一亭 / 2011
混合素材 (回收雨傘布)

創作的材料及工具



材料：混合素材（回收雨傘布）、針線、繩

工具：剪刀、縫紉機

製作過程



1. 藝術家提供整個設計概念，與女工們商討合作的可能性。
2. 畫出設計紙樣。
3. 用不同的紙來試做。
4. 用白布來做辦。

製作過程



5. 從傘上拆下傘布。

製作過程



6. 清洗傘布。

7. 將拆好的布裁好給車工用。



8. 將傘布縫合。