蔡偉權

人遊於港

混合媒介裝置 (不鏽鋼材、水磨石、EPDM 橡膠)

2023

香港藝術家蔡偉權創作六組形態不一、亦動亦靜的藝術裝置，將藝術館前方的藝術廣場變為可供遊人休憩耍樂的公共空間。藝術裝置糅合本地的建築特色，以維港兩岸地標性建築的外形及外牆設計為靈感，具象地呈現文化中心、會議展覽中心及國際金融中心等。

不只是一組坐落於城市空間的靜態藝術品，蔡偉權為遊人打造坐得到的香港地標藝術裝置，讓遊人在煩囂中忙裡偷閒，享受維港此岸彼岸的風景。藝術裝置上的屏風裱起了一幅幅維港兩岸地標建築的圖紋細節，呈現充滿特色的香港當代建築設計美學。

蔡偉權

土生土長的香港註冊建築師，畢業於香港大學建築系，獲授建築碩士和建築文學士。在設立近建築(AJAR)前，參與過的項目包括中環街市活化項目及由國際著名建築師 Zaha Hadid 設計的理工大學創新樓。除建築師的身份以外，同時擔任珠海學院建築系高級講師，亦是 2015 Young Guns 國際青年大獎及 2022 香港 Perspective 40 under 40 的得獎者。