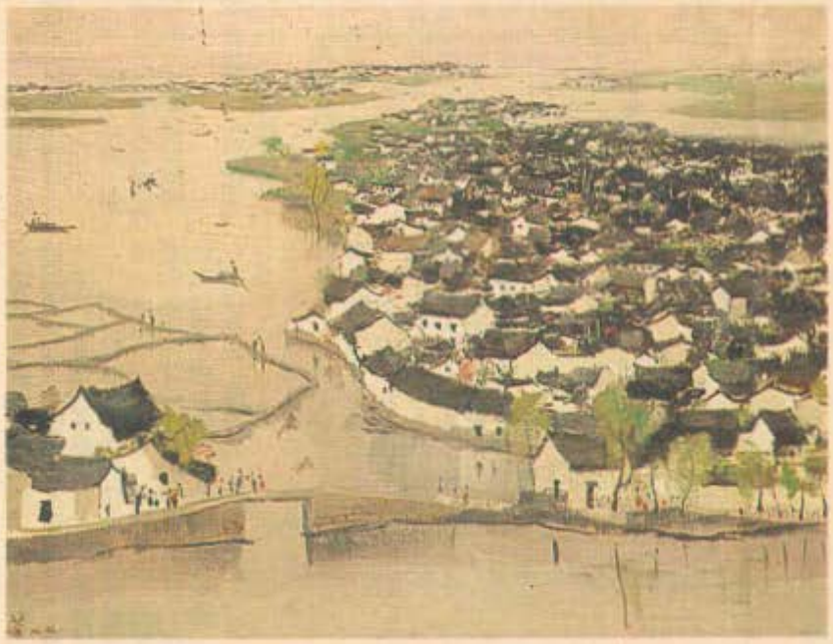

吳冠中《魯迅故鄉》將在佳士得春季拍賣會中亮相

四歲）及李丹（十六歲）；天津藝術學校的連蓮（十一歲），上海市戲劇學校的王佩瑜（十四歲）及駱佳昱（十一歲），各人均於會上獻藝，各自別具風格，各有特色。

當中王佩瑜工余派老生，扮相清秀，音樂感強，嗓音圓潤；而李丹的孫悟空扮相，更是維妙維肖，李丹曾於九二年七月遠赴日本，在北京大學舉行講座，並由「中國少年京劇藝術團」團員於會上示範。

今次訪港藝術團共有五十四名團員，其中包括三十一名少年演員。藝術團團長高占祥表示，中國京劇團於九零年訪港演出後，深感京劇藝術家只餘前輩長者，年青一輩已寥數甚少，新苗更是絕無僅有，因此馬上組織該團，希望培育新一代京劇藝術人才。今次演出，便是匯報近三年來的努力成果。

高占祥更表示，該批小演員，由上海京劇團、北京京劇團及中國京劇團的京劇藝術家親自授課，稍後更會師徒攜手合作

佳士得拍賣會五月響鑼

推出中國當代油畫中國畫及其他藝術品

【本報訊】太古佳士得春季拍賣會將於五月一日至三日一連三天在希爾頓酒店大禮堂舉行。首天將推出中國當代油畫、十九及二十世紀中國畫及中國其他藝術品，次日拍賣的項目包括中國瓷器、翡翠首飾及玉雕，而最後一天則推出鼻煙壺及歐美名家設計珠寶首飾。

首天舉行的拍賣會將推出當代油畫名作六十三幅，其中精品包括艾軒的《等待冬日的太陽》（估價二十萬至二十五萬港元）、陳逸飛的《待月西廂》（估價六十萬至八十萬港元）及吳冠中、羅中立、楊飛雲及陳川等的畫作。十九及二十世紀中國畫方面，在是次推出的二百七十件精品中，以張大千的《黃山記遊》冊頁估價最高，為一百五十萬至一百八十萬港元；其他精品還包括潘天壽的《綠龍》（估價一百二十萬至一百五十萬港元）及徐悲鴻的《三飲馬》（估價一百萬至一百二十萬港元。

次日舉行的中國瓷器拍賣會上，推出的珍貴瓷器約一百五十件，其中最為矚目的拍賣品是一隻清雍正粉彩過枝花八桃五福紋大盤，盤上繪有大桃及蝙蝠，估價五百萬至六百萬港元。

可日推出的翡翠首飾及玉雕珍品中，則以一串翡翠朝珠珠鍊最為矚目，估價三百五十萬至四百五十萬港元。該珠鍊為慶親王夫人之珍藏，據其族譜所載，珠鍊曾為清朝末代皇帝溥儀之母后所擁有，故是非常珍貴的。

最後一天的拍賣會上，除了推出珍貴的鼻煙壺外，更首次推出八十七件由名家設計的首飾及鐘錶。

是次拍賣會上推出的各項精品，將於四月二十八至三十日每日上午十時至下午六時，在希爾頓酒店大禮堂公開展出。

大公報 1994.3.22

「齊白與他的品展」現於上環文藝中心展覽廳舉行，至本月三十日。圖中為他的繪畫金扇面作品《管子有言》。（本報攝）